

教育及青年發展局
以中文為教學語言的初中回歸教育
自薦學生(初中三年級)特別總考試複習提綱
藝術教育科 (2025年8月)

目標

藝術教育科考試包括視覺藝術與音樂欣賞兩部分，目標在於評核考生的視覺藝術與音樂的基礎知識和繪畫設計能力。

考試形式

視覺藝術部分佔總成績的70%，音樂欣賞部分佔總成績的30%。題型有是非題、填充題、簡答題及設計題。

考試時間

90分鐘

大綱及要求

大綱	要求
視覺藝術	
1. 中國藝術基礎知識	中國唐、宋、元、明、清時期的藝術特點與重要藝術成就。 中國傳統繪畫與雕塑的藝術形式和特點。 顧愷之、八大山人、張大千、齊白石和徐悲鴻的生平及其代表性作品。
2. 西方藝術基礎知識	西方油畫，雕塑的表現手法和特徵。 文藝復興時期至現代時期的藝術特點及重要成就。 高更、莫奈、塞尚和畢卡索的生平及其代表性作品。
3. 繪畫基礎	能運用線條與色彩描繪簡單的圖案及形像。
4. 設計基礎	根據題目要求設計一些簡單平面作品，如宣傳海報，賀卡，書籍封面等。
音樂欣賞	
1. 西洋樂器及中國樂器	a. 中西樂器分類 b. 辨認出不同的常見西洋樂器及中國樂器之圖片和音色，及寫出樂器名稱。
2. 不同時期著名作曲家及其代表作品	a. 聆聽樂曲後，能寫出樂曲名稱及辨別不同時期的音樂風格和作曲家。 b. 能寫出不同時期的作曲家及其代表作品。 a. 巴羅克樂派：巴哈，韓德爾，韋發第 b. 古典樂派：海頓，莫扎特，貝多芬 c. 浪漫樂派：舒伯特，蕭邦，布拉姆斯，柴可夫斯基



基，德弗札克，小
約翰. 史特勞斯
d. 現代樂派：德布西，拉威爾

參考資料

視覺藝術類

《中國藝術史》蘇立文、曾培譯，幼獅出版社
《西洋美術史》嘉門安雄著，呂清夫譯，大陸書局
《圖形設計》崔生國編，上海人民美術出版社
《世界現代設計史》梁梅著，上海人民美術出版社
《創意基礎設計》許水富編著，萬里機構-得利書局出版
任何跟考試大綱相關的書本或資料均可作為參考

音樂欣賞類

音樂探索 - 第 1、2、3 冊 (香港音樂出版社)
音樂伴我行 - 第 1、2、3 冊 (導師出版社)
初中音樂之旅 - 第 1、2、3 冊 (卓思出版社)
音樂新紀元 - 第 1、2、3 冊 (卓思出版社)
或任何跟考試大綱相關的書籍或影音資料均可作為參考。

可用文具

原子筆、塗改液、鉛筆及橡皮擦，繪畫材料可選用木顏色、水彩或油粉彩。

* 考生分數達50分或以上方視為及格

【完】

教育及青年發展局
以中文為教學語言的初中回歸教育
自薦學生(初中三年級)特別總考試模擬試題
藝術教育科(2025年8月)

考試時間：90分鐘

第一部份：視覺藝術 (70%)

1. 是非題 (20%)

- (1) 堪加索出生於俄羅斯共和國.....(對 / 錯) (5%)
(2) 莫奈是歐洲立體畫派的代表人物.....(對 / 錯) (5%)
(3) 鐵線描是中國古代人物衣服褶紋畫法之一.....(對 / 錯) (5%)
(4) 八大山人是由八個畫家組成的藝術組織.....(對 / 錯) (5%)

2. 選擇題 (20%)

- (1) 將相同份量的紅色與黃色顏料混合會變成().....(5%)
a. 綠色 b. 紫色 c. 白色 d. 橙色
(2) 以下哪一位是中國近代著名畫家().....(5%)
a. 米芾 b. 余光中 c. 徐悲鴻 d. 徐志摩
(3) 齊白石是我國著名的().....(5%)
a. 國畫大師 b. 油畫家 c. 雕塑家 d. 舞蹈家
(4) 著名雕塑大衛像的作者是().....(5%)
a. 達芬奇 b. 米高朗基羅 c. 堪加索 d. 高更

3 設計 (30%)

題目：宣傳海報設計

內容：綠化環境，生活更美。

要求：要有宣傳文字及圖畫，紙張大小210 mm×297 mm，顏料及表現手法不限。

- 繪畫技巧.....(10%)
構圖技巧.....(10%)
整體效果美觀悅目，能清晰表達主題思想，達到宣傳目的.....(10%)



第二部份：音樂欣賞 (30%)

1. 聆聽樂曲題

(1) 試選出下列樂曲之名稱及作曲家，並在括號中寫出屬哪一個樂派。 (4 %)

1. A (古典樂派)

A. 貝多芬：第五號交響曲

B. 蕭邦：夜曲

C. 海頓：「驚愕」交響曲

(2) 試寫出下列樂曲屬哪一個樂派及作曲家。 (4 %)

1. 樂派 : 古典樂派

2. 作曲家: 莫扎特

(3) 試寫出下列樂曲由哪一種樂器演奏並圈出對該樂器正確之描述。 (4 %)

a.	樂器名稱：	小提琴	中國樂器	/	西洋樂器
			吹管樂器 / 彈撥樂器 / 拉弦樂器 / 打擊樂器	弦樂器 / 木管樂器 / 銅管樂器) 敲擊樂器 / 鍵盤樂器	

2. 填充題：試將下列樂器按其分類填於以下之表格中。 (5 %)

二胡，長笛……

西洋樂器				中國樂器			
鍵盤樂器	弦樂器	管樂器	敲擊樂器	吹管樂器	彈撥樂器	拉弦樂器	打擊樂器
		木管	銅管				
	二胡	長笛					

3. 問答題 (9%)

(1) 試寫出一位浪漫樂派的作曲家名稱，並寫出一首其代表作品。

舒伯特，「鱸魚」鋼琴五重奏



4. 請寫出下列樂器之名稱。 (4%)



1. 小號

... 【完】

